MINISTERUL EDUCAŢIEI AL REPUBLICII MOLDOVA
UNIVERSITATEA DE STAT DE EDUCAŢIE FIZICĂ ŞI SPORT

CATEDRA DE GIMNASTICĂ

RAPORT

DESPRE ACTIVITATEA DIDACTICĂ A CATEDREI DE GIMNASTICĂ PE ANUL UNIVERSITAR 2013-2014

„Aprobat”
la şedinţa catedrei
din 19 iunie 2014
Procesul verbal nr.10
Şeful catedrei V.Buftea

Chişinău, 2014

CUPRINS

1.SCURTE DATE ISTORICE DESPRE CATEDRA DE GIMNASTICĂ

Apariţia şi evoluţia catedrei de gimnastică este strîns legată de dezvoltarea gimnasticii sportive în Republica Moldova cu începutul anilor treizeci. Pentru viitorul şi existenţa gimnasticii trebuiau rezolvate două probleme fundamentale: pregătirea cadrelor şi crearea bazei materiale pentru desfăşurarea procesului de învăţămînt şi de antrenament sportiv.

Crearea Federaţiei de Gimnastică (1946), instituirea oficială a Tehnicumului Moldovenesc Republican de Cultură Fizică (1947) şi a facultăţii de Educaţie fizică în componenţa Institutului Pedagogic de Stat „I.Creangă" (1950) au dat tendinţele pornirii izvorului pregătirii cadrelor didactice naţionale, asigurării unui suport metodic şi ştiinţific.

Prin acţiuni organizatorice şi îndrumări metodico – ştiinţifice a fost susţinută activitatea centrelor şi asociaţiilor sportive de către specialiştii din alte republici – Rusia, Ucraina, Georgia ş. a., devenite tradiţionale în pregătirea cadrelor şi gimnaştilor de performanţă.

Începînd cu anul 1950, pînă la deschiderea catedrei de gimnastică, exista catedra de teorie şi metodica educaţiei fizice. Conform planului de învăţămînt, gimnastica şi metodica predării, ritmica muzicală cu elementele de gimnastică ritmică, considerate un compartiment fiind predate de profesori bine pregătiţi profesional, responsabili de ciclul gimnastica – T.Şarapov, Vladimir Zaiţev, Fiodor Şevcenco, Efim Filipenco, Claudia Capraş ş. a. Spre sfîrşitul anilor cincizeci şi începutul anilor şaizeci a crescut considerabil numărul de şcoli sportive pentru copii şi tineret, secţii sportive pe lîngă Instituţiile Superioare de Învăţămînt ale Republicii Moldova care au dat posibilitate de a completa lotul naţional cu gimnaşti de perspectivă: Pavel Tolmaciov, Ivan Griţuc, Efim Filipenco, Claudia Capraş, Margarita Kaşina, Alexandru Lennic (primul antrenor emerit al Moldovei) ş. a.

Datorită activităţilor neobosite ale profesorilor începînd cu anul 1957 gimnaştii Republicii Moldova iese pe arena Mondială şi susţin meciuri amicale cu loturile naţionale din România, Bulgaria, Mongolia, Polonia, Ungaria etc. I-au

captivat pe cei peste 5000 de spectatori de la stadionul Republican. Au învins gimnaştii din Moldova.

Meciurile amicale au devenit tradiţionale şi indiferent de locul desfăşurării lor, campioni erau gimnaştii din Moldova.

Astfel, prin eforturile antrenorilor - profesori în cadrul facultăţii de educaţie fizică a Institutului Pedagogic de Stat „I.Creangă" în anul 1968 a fost fondată catedra de gimnastică.

E de menţionat că în momentul fondării catedrei activau 7 profesori şi un laborant, şeful catedrei fiind denumit Efim Filipenco. Plecînd pe o cale de activitate nobilă s-a pus accentul primordial pe calitatea instruirii, reeşind din necesitatea de cadre didactice naţionale. Susţinut de Efim Filipenco şi Senatul Institutului Pedagogic de Stat „I.Creangă", începînd cu anul 1969 pînă în 1973 catedra a fost condusă de Pavel Tolmaciov, doctor în pedagogie, conf. universitar, astăzi profesor universitar. Timp de 5 ani de activitate îndeplinind această funcţie s-a perfecţionat programele de învăţămînt, s-a modelat tehnologia desfăşurării procesului de instruire direcţionată asupra pregătirii fizice şi tehnice a studenţilor prin cercetări specifice, în colaborare cu Instituţiile Superioare de Învăţămînt din Rusia, Ucraina, Belorusia, Sanct - Petersburg şi a.

Fiind ales în funcţie de decan al Facultăţii de Educaţie Fizică Pavel Tolmaciov, în funcţie de şef al catedrei a devenit Efim Filipenco, începînd cu anul 1974. Timp de 11 ani a continuat colaborările ştiinţifice nu numai cu republicile fostei uniuni sovietice dar şi cu şcolile de cultură generală din Moldova. În anul 1982 – 1983 de învăţămînt, în cadrul catedrei s-a organizat consiliul pedagogic în activitatea „catedră - şcoală", avînd scopul de asigurare la nivel optim a bazei de materiale didactice, avînd conceptul ameliorarea condiţiilor pentru informarea profesorilor, privind renovarea materiei de studiu şi formarea atitudinilor pozitive faţă de educaţia fizică a copiilor de la sate şi raioane. S-a acordat ajutor metodic şi informaţional şcolilor din raionul Teleneşti în organizarea competiţiilor de gimnastică, organizarea conferinţelor metodico - ştiinţifice, activităţilor instructiv – metodice, inclusiv organizarea manifestărilor sportiv – artistice. Au contribuit la

fundamentarea ştiinţifică acestui consiliu profesorii catedrei E. Filipenco, T. Grimalschi, Al. Moraru, N. Gorbunova, R.Chisliuc, V.Verdeş, I.Badia, S.Danail, T.Ctoianţ, S.Şipilova. Din partea raionului Teleneşti cu recunoştinţă au dat ajutor cuvenit catedrei în pregătirea studenţilor pentru activitatea didactică în cadrul practicii pedagogice B.Vasiliev, C.Negrescu, B.Cantaragiu – Teleneşti; V.Chira, M.Patraşco, N.Tiurin – Drăgăneşti, s.Sîngerei; E.Novic – şc. nr. 1. Criuleni; G.Cecan – şc. nr. 32, Chişinău. Timp de 10 ani, pînă în anul 1992 de activitate pedagogică a colaboratorilor catedrei au fost aplicate în practică un şir de acţiuni: conversaţii în 54 şcoli din Republica Moldova; prelegeri – peste 36 lecţii teoretice au asigurat activitatea de învăţare a elevilor şi profesorilor din teritoriile Chişinău, Tiraspol, Bălţi, Teleneşti, Călăraşi, Străşeni, Nisporeni, Basarabeasca, Dubăsari, Donduşeni şi a. Seminare şi lecţii model, întruniri metodice ale profesorilor. Schimb de experienţe au fost organizate în Sîngerei, Teleneşti, Grigoriopol, Cricova, Şoldăneşti, Leuşeni, Vorniceni, Climăuţi, Donduşeni etc.

În cadrul catedrei s-au organizat detaşamente pedagogice susţinute de rectorul Institutului Pedagogic de Stat „I.Creangă” Ion Borşevici, din studenţii anului III şi IV de studii. Primul conducător al detaşamentului a fost Serghei Danail, apoi Nelli Gorbunova. Scopul detaşamentelor a fost de a forma capacităţile profesionale pedagogice în dirijarea cercurilor sportive şi ştiinţifice în afara orelor de curs. Din 1988 lucrul detaşamentelor catedrei s-a perfecţionat şi s-a transformat în practica de instruire neîntreruptă, organizată de P.Tolmaciov, T.Grimalschi, E.Filipenco, Al.Moraru, profesorii din şcoli B.Vasiliev, s.Sărătenii Noi, Teleneşti, D.Caraianeoglo – s.Cioc-Maidan, r.Basarabeasca, E.Novic – Criuleni, D.Grosu, V.Lungu, G.Cecan – Chişinău şi a.

Prima competiţie de gimnastică de masă în sistemul „catedră – şcoală” a fost organizată în Teleneşti, la care au participat peste 300 elevi ai claselor a V-a - a VIII-a. Organizatorii au fost membrii consiliului „catedră - şcoală” E.Filipenco, T.Grimalschi, Al. Moraru, N.Gorbunova (1985). În acest aspect s-au organizat competiţii, concursuri, conferinţe metodico-ştiinţifice, expoziţii cu materiale didactice în raioanele Taraclia (organizatori: T.Grimalschi, I.Badia, V.Verdeş,

S.Timofeeva şi studenţii care s-au specializat în gimnastică), în alte oraşe şi raioane ale republicii (şc. nr.28, 6, 32, 1 – Chişinău, Glodeni, Floreşti (1993) etc.

Activităţile artistice au dat posibilitate de a evidenţia creaţia sportiv – artistică a studenţilor şi elevilor ca metodă principală de formare a comportamentului civilizat, a priceperilor şi deprinderilor organizatorice.

S-au organizat activităţi sportiv – artistice în Chişinău în 1984, 1986, 1991, 1993, Ialoveni şi Nisporeni – 1984, Călăraşi – 1985. În programa activităţilor artistice au fost incluse poezii, cîntece şi dansuri ale diferitelor popoare, dansuri clasice, scene de teatru, satiră şi umor, pantomimă, măiestria sportivă o demonstrau gimnaştii şi acrobaţii catedrei şi şcolilor respective (Responsabili: T.Grimalschi, N.Gorbunova, S.Şipilova).

În anul 1985 în urma restructurărilor catedrelor şi decanatelor în funcţie de decan al facultăţii cu frecvenţă redusă a fost ales Efim Filipenco. Catedra de gimnastică i-a fost încredinţată dlui T.Grimalschi. În 1993 catedra de gimnastică a devenit una din cele mai favorite ale Institutului Pedagogic de Stat „I.Creangă" şi altor catedre din spaţiul sovietic, avînd în componenţă 25 persoane: 19 profesori, 4 laboranţi şi 2 medici. În cadrul catedrei de gimnastică a fost inclusă şi disciplina de luptă cu cadrele didactice Ivan Curdov, Veaceslav Manolachi şi Ivan Znacovanu.

Începînd cu anii 70 pînă în timpul de faţă profesorii catedrei au pus începutul elaborării lucrărilor metodice şi ştiinţifice în limba română. „Exerciţii de dezvoltare fizică generală la aparatele ajutătoare" (aut. E.Filipenco, 1970); „Exerciţii sub formă de joc şi ştafete" (aut. E.Filipenco, S.Danail, 1984); „Gimnastica pentru bărbaţi" (aut. P.Tolmaciov, E.Filipenco, 1985); „Gimnastica pentru femei" (aut. S.Şipilova, 1985); „Gimnastica de masă" (aut. E.Filipenco, P.Tolmaciov, R.Chisliuc, 1987); „Acrobatica" (aut. E.Filipenco, R.Chisliuc, M.Zimilis, 1988); „Măiestria învăţătorului de educaţie fizică" (aut. T.Grimalschi, 1987); „Educaţia fizică în clasele I - IV", „Educaţia fizică în clasele V – VIII" (aut. T.Grimalschi, E.Filipenco, Al.Moraru, S.Şipilova şi a., 1989, 1993); „Dicţionar sportiv şcolar" (aut. T.Grimalschi, 1993); manual „Gimnastică" (aut. T.Grimalschi, E.Filipenco, P.Tolmaciov şi a., 1993); „Gimnastica". Îndrumar metodico – terminologic" (aut.

T.Grimalschi, Gh. Simion, 1999); „Dicţionar de termeni sportivi român - rus” (aut. T.Grimalschi şi a., 2006); „Didactica modernă a educaţiei fizice” (aut. T.Grimalschi, 2006). „Instruirea concentrică” (aut. V.Buftea, 2009); „Formarea priceperilor motrice la elevii claselor gimnaziale” (aut. V.Jurat, 2009). „Teoria şi metodica aerobicii” (aut. O.Aftimiciuc, 2009). „Теория и методика фитнесса” (aut. O.Aftimiciuc - 2010), manualul „Didactica Gimnasticii”, Volumul I, 2013.

Deosebită atenţie dată cadrului didactic, capabilă să întărească dinamismul energetic, rezistenţa la activitatea de instruire, sporind capacitatea de muncă în cercetare, s-a pus scopul pregătirii ştiinţifice ale profesorilor. Unii profesori ai catedrei au susţinut cu succes examenele de doctorat pe lîngă instituţiile superioare de specialitate din Moscova, Sankt-Petersburg, Kiev, Minsk, Chişinău etc. (P.Tolmaciov, T.Grimalschi, E.Filipenco, I.Znacovanu, S.Danail, V.Manolachi, F.Şevcenco, N.Tomşa, V.Jurat, V.Buftea, O.Aftimiciuc, C.Moga, E.Rîşneac, O.Craijdan).

Temele, fiind destul de actuale şi de valoare, au dat adevărate nobleţe în dezvoltarea gimnasticii în Moldova, în perfecţionarea procesului de instruire a elevilor învăţămîntului preşcolar, primar, secundar general şi studenţilor învăţămîntului superior.

Este constatat faptul, că lucrul ştiinţific este o componentă al sistemului de pregătire a cadrelor didactice. Astăzi, la cei 60 de ani a existenţei Culturii Fizice şi Sportului în Republica Moldova cadrele didactice ale catedrei au elaborat 2 manuale, 11 cursuri de lecţii, peste 40 monografii, 28 programe de învăţămînt, peste 80 lucrări metodice şi peste 700 articole şi teze de referate, orientate spre modernizarea sistemei de pregătire profesional – pedagogică a studenţilor şi perfecţionării sistemului de antrenament sportiv. Sub conducerea profesorilor catedrei P.Tolmaciov, T.Grimalschi, E.Filipenco, O.Aftimiciuc, au fost susţinute 18 teze de doctor în pedagogie.

În cadrul Catedrei de Gimnastică şi-au perfecţionat măiestria sportivă 12 maeştri ai sportului de categorie internaţională: Polina Afonina, Veaceslav

Gorbunov, Khamkar Elvira, Celnacov Stanislav, Doga Dumitru, 22 maeştri ai sportului, 38 candidaţi de maeştri ai sportului, peste 500 gimnaşti de alte categorii.

Un şir de sportivi de performanţă, studenţi ai U.S.E.F.S., au obţinut locurile I, II şi III la competiţiile Europene şi Mondiale la proba de dansuri sportive (antrenorii: Svetlana şi Petru Guzun), locul IV la Cupa Mării Negre şi Campioni ai Republicii Moldova la gimnastica sportivă: V.Kraveţ, Al-ru Fratea, A.Belov, V.Golubev, Ga.Malic, V.Reazanov (antrenorii: A.Pascal, T.Grimalschi). Mulţi dintre ei fiind deţinători de locuri premiante la diverse etape ale Cupei Europene la sărituri pe plasa elastică Tulbure Nicolae, Artenii Andrei şi a. În anii 2003-2005, sportivii catedrei au devenit campioni ai Republicii Moldova la sportul aerobic: C.Chiminciji, I.Godina, G.Ursu, S.Mîrzac, O.Hudeacova, V.Diuţa, E.Gvozdeţcaia (antrenori S.Şipilova şi O.Craijdan). În ultimii ani (2007-2009) studenta catedrei Natalia Pîrlog a avut succese remarcabile la prestigioase campionate internaţionale: cupa campionilor «Газпром»-Moscova; «Гран-при» - Moscova; «Гран-при» - Olanda, trofeul Orange „Irina Deleanu" – România; turneul internaţional al studenţilor la gimnastica ritmică – Odessa; «Бессарабская осень» - Ismail; „Graţia primăverii" – Chişinău; Campionatul European – Moscova, 2008, Bacu, 2009 şi a. (antr. Elena Comendant).

În baza colaborării cu Universitatea Economică de Stat din Odessa, în 1992, catedra a iniţiat desfăşurarea turneelor internaţionale ale studenţilor la gimnastica ritmică, participînd la toate cele 18 ediţii.

În prezent, la catedră în state de personal didactic activează: Teodor Grimalschi, dr., prof. univ.; Efim Filipenco, dr., prof. univ.; Victor Buftea, dr., conf. univ., şef de catedră; Valeriu Jurat, dr., conf. univ.; Olga Aftimiciuc, dr., conf. univ.; Nicolae Tomşa, dr., conf. univ.; Carolina Moga, dr., lector superior universitar; Evelina Rîşneac, dr., lector universitar; Olga Craijdan, dr., lector superior universitar; Svetlana Şipilova, conf. univ.; Gheorghe Cerescu, lector superior universitar; Ana Boiachin, lector superior universitar; Dumitru Prodan, lector universitar; Natalia Reaboi, lector universitar; Raico Oxana, lector universitar, doctorandă ; Adelaida Ghiaur, laborant superior; Grecu Livia, laborantă; Krasnopolschi Ion, acompaniator. Potenţialul didactico-ştiinţific al catedrei este la nivel de 75%.

DISCIPLINELE CATEDREI DE GIMNASTICĂ
(extras din planurile de învăţămînt)

Nr.	Codul Anul Semestrul	Denumirea disciplinei	Total ore		Numărul de ore pe săptămînă			Nr.credite	Notă: (Responsabil)
			Contact direct	Lucrul individual	Prelegeri	Seminare	Practice, Laborator		
1.	S 01 O.029 Anul I Sem. I	**FACULTATEA KINETOTERAPIE** Gimnastica artistică	80	40	1	-	3	4	
2.	S 01 O.028 Anul I Sem. I	**FACULTATEA SPORT** Gimnastica artistică	80	40	1	-	3	4	
3.	S 02 O.033 Anul I Sem. II	Bazele tehnicii probei sportive alese I	90	90	2	-	4	6	
4.	S 03 O.034 Anul II Sem. III	Bazele tehnicii probei sportive alese II	90	90	2	-	4	6	
5.	S 0 4 O.035 Anul II Sem.4	Asigurarea pregătirii tehnico-ştiinţifice în ramura sportivă aleasă	90	90	2	-	4	6	
6.	S 04 O.036 Anul II Sem.4	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese I	90	90	2	-	4	6	
7.	S 05 O.037 Anul III Sem.5	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese II	90	90	2	-	4	6	
8.	S 05 O.038 Anul III Sem.5	Organizarea, arbitrarea şi asigurarea tehnico-materială a competiţiilor	90	90	4	-	2	6	
9.	S 06 O.039 Anul III Sem.6	Antrenamentul sportiv în ramura sportivă aleasă I	60	60	1	2	1	4	
10.	S 07 O.040 Anul IV Sem.7	Antrenamentul sportiv în ramura sportivă aleasă II	75	75	2	-	3	5	

11.	S 08 O.041 Anul IX Sem.8	Aspectele medico-biologice şi psihologice ale probei sportive alese	75	75	2	-	3	5	
12.	S 04 Anul II Sem.4	Practica de antrenoriat	120	120				8	
13.	S 05 Anul III Sem.5	Practica sportive-managerială	120	120				8	
14.	S 06 Anul III Sem.6	Practica de licenţă	120	120				8	
15.	S 01 O.024 Anul I Sem.1	**FACULTATEA SPORT CULTURĂ FIZICĂ RECREATIVĂ (FITNESS)** Gimnastica artistică	80	40	1	-	3	4	
16.	S 02 O.029 Anul I Sem.2	Teoria şi metodica fitnessului I	45	45	2	-	1	3	
17.	S 03 O.030 Anul II Sem.3	Teoria şi metodica fitnessului II	60	60	2	-	2	4	
18.	S 03 O.031 Anul II Sem.3	Fitness, aerobica de bază	75	75	1	-	4	5	
19.	S 04 O.032 Anul II Sem.4	Tehnologia şi tehnica pedagogică a fitnessului aerobic I	60	60	1	-	3	4	
20.	S 05 O.033 Anul III Sem.5	Tehnologia şi tehnica pedagogică a fitnessului aerobic II	45	45	1	-	2	3	
21.	S 04 O.034 Anul II Sem.4	Fitnessul de forţă	60	60	1	-	3	4	
22.	S 05 O.035 Anul III Sem.5	Tehnologia şi tehnica pedagogică a fitnessului de forţă	75	75	1	-	4	5	
23.	S 04 A.056 Anul III Sem.4	Fitnessul aerobic II	60	60	2	2		4	

24.	S 06 A.060 Anul III Sem.6	Fitness de forţă II	45	45	2	1		3	
25.	S 04 O.063 Anul II Sem.4	Bazele teoretico-metodice ale activităţii de cercetare în fitnss/turism	45	45	2	1		3	
26.	S 04 Anul II Sem.4	Practica de iniţiere	90	90	-	-	-	6	
27.	S 05 Anul III Sem.5	Practica tehnologică	90	90	-	-	-	6	
28.	S 06 Anul III Sem.6	Practica de licenţă	120	120	-	-	-	8	
29.	S 01 O.128 Anul I Sem.1	**FACULTATEA PEDAGOGIE** Didactica gimnasticii I	100	50	1	-	4	5	
30.	S 02 O.129 Anul I Sem.2	Didactica gimnasticii II	100	50	1	-	4	5	
31.	S 06 O.074 Anul III Sem.6	Educaţia ritmică muzicală	80	40	1	-	3	4	
32.	S 01 O.07 Anul I Sem.1	**Masterat** Acmeologia fitnessului	40	110	2	1	-	5	
33.	S 02 O.09 Anul I Sem.2	Managementul fitness-clubului	40	110	2	1	-	5	
34.	S 02 O.10 Anul I Sem.2	Psihofizioiagnostica fitnessului	40	110	2	1	-	5	
35.	S 02 O.11 Anul I Sem.2	Fitness-sport	80	70	1	1	2	5	
36.	S 03 A.12 Anul II Sem.3	Metodologia fitness-antrenamentului	40	110	2	1	-	5	
37.	S 03 A.13 Anul II Sem.3	Sisteme şi tehnologii netradiţionale de recreiere	40	110	2	1	-	5	
38.	S 03 O.14 Anul II	Tehnologia fitnessului	80	70	1	1	2	5	

	Sem.3								
39.	S 03 O.15 Anul II Sem.3	Bauele activităţii economice fitness-clubului	40	110	2	1	-	5	
40.	S 03 O.16 Anul II Sem.3	Marketingul fitness-clubului	40	110	2	1	-	5	
41.	S 03 A.17 Anul II Sem.3	Fitness şi cultura fizică de adaptare	40	110	2	1	1	5	
42.	S 03 A.18 Anul II Sem.3	Axiologia culturii fizice recreative	40	110	1	1	1	5	
43.	S 02 Anul I Sem.2	Practica în fitness	80	220	-	-	-	10	

Facultatea cu frecvenţă redusă Educaţie Fizică şi Sport Anul I EFS

Nr.	Denumirea disciplinei	Sesiunea de reper			Sesiunea de iarnă			Sesiunea de vară		
		Prelegeri	Practice	Examen	Prelegeri	Practice	Examen	Prelegeri	Practice	Examen
44	Gimnastica artistică	2	10	-	2	10	Exam			
45	Bazele tehnicii probei sportive alese I	-	-	-	10	-		10	10	Exam
	ANUL II EFS									
46	Bazele tehnicii probei sportive alese II				10	0	-	10	10	Exam
	ANUL III EFS									
47	Asigurarea pregătirii tehnico-ştiinţifice în ramura sportivă aleasă				-	-	-	12	18	Exam
48	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese I				10	0	-	0	20	Exam
49	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese II				-	-	-	10	10	-
50	Organizarea, arbitrarea şi asigurarea tehnico-materială a competiţiilor				-	-	-	12	18	Exam
	ANUL IV EFS									
51	Antrenamentul sportiv în ramura sportivă aleasă I				14	6	Exam	-	-	-
52	Metodica instruirii tehnicii probelor ramurii sportive alese II				-	10	Exam	-	-	-
53	Antrenamentul sportiv în ramura sportivă aleasă II				8	0	-	8	10	Exam
54	Aspectele medico-biologice şi psihologice în proba sportivă aleasă				-	-	-	10	16	Exam
55	Practica de antrenoriat	Ianuarie – februarie (6 săptămîni) Exam								

56	**ANUL V EFS** Practica sportiv-managerială	4 săptămîni (septembrie – octombrie)								
57	**Educaţia fizică / Psihopedagogie** **Anul I EFP** Didactica gimnasticii I	4	10	-	-	-	-	4	12	Exam
58	**ANUL II EFP** Didactica gimnasticii II	-	-	-	2	8	-	2	18	Exam
59	**ANUL III EFP** Educaţia ritmică muzicală				-	-	-	2	22	Exam
60	**CULTURĂ FIZICĂ RECREATIVĂ** **ANUL I** Gimnastica artistică	2	10	-	2	10	Exam	-	-	-
61	Teoria şi metodica Fitnessului I	-	-	-	8	0	-	6	4	Exam
62	**ANUL II** Teoria şi metodica fitnessului II				-	-	-	10	10	Exam
63	**ANUL II** Tehnologia şi tehnica pedagogică a fitnessului aerobic I				-	-	-	2	18	Exam
64	Fitnesul de forţă I				6	12	Exam	-	-	-

65	Tehnologia şi tehnica pedagogică a fitnesului de forţă				-	-	-	2	8	-
66	Fitness, aerobica de bază				4	16	Exam	-	-	-
67	Managementul şi legislaţia în sport - Fitness				-	-	-	10	10	Exam
68	Fitnesul de forţă II				-	-	-	2	18	Exam
69	Practica de iniţiere	Ianuarie – februarie (3 săptămîni)								Exam
70	**ANUL IV** Tehnologia şi tehnica pedagogică a fitnesului aerobic II				2	16	Exam			
71	Tehnologia şi tehnica pedagogică a fitnesului de forţă				2	6	Exam			
72	Fitness aerobic II				10	10	Exam			
73	Practica tehnologică	3 săptămîni (septembrie – octombrie)								Exam

Condiţiile în care se desfăşoară procesul didactic şi de antrenament la disciplinele catedrei sunt dintre cele mai performante. La dispoziţia studenţilor sunt puse două săli de sport înzestrate cu utilaj modern, care asigură pe deplin formarea/dezvoltarea competenţelor profesionale pedagogice.

Finisînd acest scurt istoric al catedrei de gimnastică cu fraza: „Dacă doriţi să obţineţi ceva în viaţă, trebuie să vedeţi doar scopul”. Acest scop l-a văzut Pavel Tolmaciov – rector al I.N.E.F.S. şi Veaceslav Manolachi – rector actual al U.S.E.F.S., la care le aducem cele mai nobile mulţumiri pentru grija faţă de catedră.

2.OBIECTIVELE PROCESULUI EDUCAŢIONAL ŞI MANAGERIAL AL CATEDREI

În anul 2013-2014 catedra a activat conform următoarelor sarcini:

1.Stabilirea structurii şi conţinutului educaţional al standardizării competenţelor în formarea calitativă ale cadrelor didactice (în cadrul obiectelor catedrei).

2.Formarea competenţelor cognitive, psihomotorice şi atitudinale în cadrul procesului de instruire.

3.Formarea/dezvoltarea motivaţiilor, atitudinilor de comportament civilizat de respectare a normelor didactice şi deprinderilor comunicative în cadrul interacţiunii sociale.

În cadrul obiectivului „Stabilirea structurii şi conţinutului educaţional al standardizării competenţelor în formarea calitativă ale cadrelor didactice" sau realizat în conformitate cu planul cadru de învăţămînt şi cerinţelor de standardizare naţională.

S-au standardizat: planul de lungă durată, planul de scurtă durată, procesul de formare a competenţelor studenţilor, subcompetenţele, conţinuturile de predare-învăţare-evaluare. Sunt standardizate metodele de instruire, mijloacele procesului de formare a cunoştinţelor, priceperilor şi deprinderilor motrice.

Referitor la obiectivul doi „*Formarea competenţelor cognitive, psihomotorice şi afective în cadrul procesului de instruire*" sa modernizat tehnologia implementării conţinutului axată pe student.

Obiectivele de subcompetenţe au fost convertite în obiective operaţionale, conturate în formarea profesională pedagogică a studenţilor la nivelul fiecărei discipline.

Al treilea obiectiv a fost implementat pe parcursul unui an de învăţămînt, bazat pe motivaţie, care se referă la faptul că actele comportamentale a atins tendinţa de a obţine performanţe, de a obţine sentimentul datoriei, necesitatea de a respecta obligaţiile frecventării lecţiilor, de a se cunoaşte pe sine.

În acest aspect, catedra de gimnastică a realizat obiectivele de mare valoare în formarea calitativă a cadrelor didactice.

Tabelul **1. *Corpul profesoral didactic şi componenţa lui calitativă***

Nr. d/o	*Numele, prenumele*	*Prof. univ., doct. hab.*	*Profesor univ., doctor*	*Conf. univ., doctor*	*Conf. univ.*	*Lector sup. doctor.*	*Lector, doctor.*	*Lector sup. univ.*	*Lector univ.*
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**
1.	**T.GRIMALSCHI**		+						
2.	**E.FILIPENCO**		+						
3.	**N.TOMŞA**			+					
4.	**V.BUFTEA**			+					
5.	**V.JURAT**			+					
6.	**O.AFTIMICIUC**			+					
7.	**C.MOGA**					+			
8.	**S.ŞIPILOVA**				+				
9.	**E.RÎŞNEAC**						+		
10.	**O.CRAIJDAN**					+			
11.	**Gh.CERESCU**							+	
12.	**A.BOIACHIN**							+	
13.	**D.PRODAN**								+
14.	**N.REABOI**								+
15.	**O.RAICO**								+
16.	**T.STÎNGACI**								+
Total:		0	2	4	1	2	1	2	4

În cadrul catedrei de gimnastică activează: ***doi*** doctori în pedagogie, profesori universitari, ***patru*** - doctori în pedagogie, conferenţiari universitari, ***unu*** - conf. universitar, ***doi*** - doctor, lector superior, ***unu*** – doctor, lector universitar, ***doi*** – lectori superiori şi ***patru*** – lectori universitari.

Activează un *laborant superior* - A.Ghiaur, *un laborant* – l.Grecu, *un acompaniator* - I.Crasnopolschii.

Curriculum vitae a cadrelor didactice

1.Filipenco E.M. – pedagog, savant, posedă aptitudini de a inventa, a imagina şi a crea. Este lider în activitatea ştiinţifică şi creativă. Se afla în situaţii de evaluare a problemelor noi, elaborează soluţii moderne. Are tendinţă de a educa studenţii în direcţia „calitatea de schimbare”, a alege variante optimale de soluţionare a problemelor pedagogice şi spirituale.

2.Grimalschi T. – doctor, profesor universitar, posedă o experienţă foarte avansată în pedagogia sportivă. Expert în domeniu, om de ştiinţă. Este o personalitate

de o cultură generală înaltă, preocupat de aspectul manageriale, instructive, educative şi altele.

3.Buftea V.F. –solicită studentului capacitatea de a determina precis scopul studiului. Capacitatea de a culege informaţii revelatoare cu privire la situaţia creată. Este pregătit teoretic şi practic. A obţinut dreptul de a conduce teze de doctor. Conducător al tezelor de licenţă, pasionat de fotbal, este campion la tenis de masă la universiada 2009 şi 2010.

4.Jurat V.I. – conţinutul activităţii este îndoit în vederea soluţionării diverselor situaţii ca prodecan al facultăţii cu frecvenţă redusă, elaborarea orarului în cadrul USEFS, predă suplimentar disciplina „Teoria Educaţiei Fizice" în cadrul Colegiului pedagogic „A.Mateevici", conducător al tezelor de doctor şi de licenţă, organizarea procesul instructiv-educativ în cadrul catedrei.

5.Tomşa N.S. – a reuşit să descrie teoria dialogului didactic stabilit pe baza de cercetare. Posedă o şcoală proprie de predare. Îşi exprimă, detaliat şi concret ideile şi metodele didactico-educative menite a conferi credibilitatea teoriei sale. Este practician cu experienţă pedagogică originală. Este liderul sindical al catedrei şi membrul comitetului sindical al USEFS. Este hotărît şi sigur pe el. Are capacitate de a-şi fructifica cu succes ideile. Are tendinţa de a pune în aplicare idei, încercînd să-i domine pe alţii. Este plin de acţiuni, dinamism şi emoţii.

6.Aftimiciuc O.E. – prin excelenţa sa are aspiraţii practice funcţionale. Îi place preocupările solide şi stabile pentru care cheltuieşte multă energie în vederea publicaţiilor, pregătirii studenţilor şi participării pentru conferinţe ştiinţifice, conducerea tezelor de licenţă şi doctorat, organizarea procesului instructiv cu studenţii, masteranzii, antrenamente sportive cu copii de vîrstă mică.

Posedă o mare capacitate de organizare a activităţilor instructiv-educative. Este foarte înţeleaptă şi extrem de obiectivă. Direcţionează colegele de muncă didactică cu maximum de responsabilitate spre atingerea obiectivelor planificate.

7.Craijdan O.M. Este energică, plină de bărbăţie şi curaj, este optimistă. A susţinut teza de doctor în pedagogie în cadrul Consiliului Ştiinţific Specializat. A obţinut titlul ştiinţific de doctor în pedagogie.

Are un sistem de rezolvare a problemelor instructiv-educative. Activ participă la organizarea festivităţilor în cadrul catedrei, USEFS, republicii Moldova.

8.Şipilova S.G. **-** este multilateral dezvoltată în cunoştinţe şi capacităţi. Îşi diversifică şi îşi extinde rapid activităţile în multe domenii – chimie, microbiologie, fizică, medicină, atît cît este posibil. Ea ştie să împartă orice recompensă pe care a obţinut-o prin efort individual sau colectiv. Îşi cruţă efortul şi ajunge la rezultate satisfăcătoare. Este foarte activă în pregătirea studenţilor către conferinţele ştiinţifice şi teze de licenţă. Uneşte forţele cu colegii de serviciu la fitness, ritmică, aerobică. Este un pedagog cu talent înalt şi creativ.

9.Cerescu Gh.I*.* – este o fire foarte inteligentă şi extrem de obiectivă. Direcţionează studenţii cu maximă responsabilitate spre atingerea scopurilor planificate. Este un pedagog – metodist, poate organiza şi conduce activitatea instructiv-educativă. Păstrează propria perspectivă asupra lucrului în activităţi didactice.

10.Boiachin A. Sub conducerea prof. universitar E.Filipenco a organizat un experiment pedagogic constatativ în grupele de la specialitatea „Educaţie fizică/Psihopedagogie".

Este concentrată în cercetarea problemei optimizării disciplinei „Didactica gimnasticii".

Este o persoană prietenoasă. Are o intuiţie neobişnuită în a semnala lucruri care devin importante. Ajută la organizarea şi desfăşurarea concursurilor şi altor activităţi importante în cadrul grupelor academice.

11.Răşneac E. – este sociabilă, optimistă. Este dotată cu o inteligenţă satisfăcătoare. Dispune de talent oratoric remarcabil şi poate aborda problema cercetată. A susţinut teza de doctor. A participat la diverse seminare metodice în problema cercetării.

12.Moga Carolina – manifestă competenţe deosebite în sportul de sărituri la trambulina elastică, seriozitate şi exigenţă în sistemul instructiv-educativ şi de antrenament.

13.Prodan Dumitru – este implicat în predarea materiei de fitness-forţă şi în tot felul de activităţi manageriale de care nu încetează să înceapă o nouă metodologie de

predare. Este independent şi foarte angajat în procesul instructiv cu studenţii. Cercetează problema fitnessului de forţă. Are o strategie de succes avansat.

14.Reaboi Natalia – doctorandă la anul I de studii, este o personalitate sensibilă şi un iubitor de artă sportivă care-i stimulează sentimentele pedagogice.

15.Raico Oxana. Doctorand, are o tendinţă constantă să se autodepăşească, să se perfecţioneze cunoştinţele acumulate, talentul şi imaginaţia în direcţia formării profesorului. Lucrul cel mai remarcabil este să-şi poată distribui atenţia în diverse direcţii în vederea profesiei – fitness, aerobică, gimnastică. Este optimistă şi plină de speranţă. Nu posedă limba română.

16.Stîngaci Tatiana – angajată prin cumul la catedră pe 0,25 salariu.

Disciplina de muncă didactică a corpului profesoral didactic

Disciplina de muncă a cadrului didactic depinde de educaţie. Procesul de educaţie se continue toată viaţa. La 1 septembrie al anului 2013-2014 de învăţămînt a fost orientat un sistem de acţiuni exercitate în mod conştient, organizat, continuindu-se sistematic asupra colectivului catedrei în vederea orientării strategice spre idealul educativ: perfecţionarea sistematică a cunoştinţelor, prezentarea actelor normative pentru procesul instructiv-educativ, îndeplinirea planului individual de lucru al profesorului, întîrzieri la serviciu, plecarea de la serviciu, implicaţiile în educarea studenţilor etc.

Disciplina de muncă a cadrelor didactice este bună, fiecare avînd în scop, de a fi un model de personalitate pentru societate.

Încălcări de disciplină sunt emise. Sarcina didactică este îndeplinită. Relaţiile dintre profesori şi studenţi sunt satisfăcătoare. Performanţele sunt atinse.

În rezultatul activităţii didactice pe parcursul unui an universitar colectivul catedrei a îndeplinit sarcina didactică peste norma planificată, motivînd mărirea contingentului de studenţi pe parcursul anului de studii faţă de luna august cînd au fost aprobate normele didactice. Au sporit numărului tezelor de licenţă. Conform repartizării sarcinii didactice pentru anul universitar 2013-2014 au fost planificate 12.406 ore, sau îndeplinit 11.863 ore. Cu 543 mai puţin din motive obiective.

Pe parcursul anului s-a observat gradul ridicat de implicare a cadrelor didactice la propria activitate în realizarea obiectivelor preconizate.

Tabelul 2. **Darea de seamă**
privind îndeplinirea sarcinii didactice de către cadrele didactice a catedrei de gimnastică pe anul universitar 2013-2014

N/r	**Numele**	**Unităţi salariu**	**Semestrul I**		**Dif.**	**Semestrul II**		**Dif.**	**Total pe an**		**Dif.**
			Plan	**Înd.**		**Plan**	**Înd.**		**Plan**	**Înd.**	
1	Grimalschi T.	1,5	418	478	**+60**	428	422	**- 60**	900	900	**-**
2	Filipenco E.	1,0	244	214	**-30**	356	387	**+ 31**	600	601	**+1**
3	Tomşa N.	1,5	354	286	**-68**	621	734	**+ 113**	975	1020	**+45**
4	Buftea V.	1,5	463	463	**-**	512	532	**+ 20**	975	995	**+20**
5	Jurat V.	1,5	482	482	**-**	493	493	**-**	975	975	**-**
6	Aftimiciuc O.	1,5	506	506	**-**	469	343	**- 126**	975	849	**-126**
7	Şipilova S.	1,0	244	244	**-**	406	625	**+ 219**	650	869	**+219**
8	Moga C.	1,25	415	423	**+8**	460	56	**-404**	875	479	**-396**
9	Craijdan O.	1,5	569	642	**+73**	481	590	**+ 109**	1050	1232	**+182**
10	Rîşneac E.	1,0	205	134	**-71**	545	108	**- 437**	750	242	**-508**
11	Boiachin A.	1,0	250	284	**+34**	450	469	**+ 19**	700	753	**+53**
12	Cerescu G.	1,0	415	415	**-**	285	285	**-**	700	700	**-**
13	Prodan D.	1,25	486	466	**-20**	462	537	**+ 75**	948	1003	**+55**
14	Reaboi N.	0,5	214	214	**-**	175	288	**+ 113**	389	502	**+113**
15	Raico O.	1,0	432	432	**-**	324	123	**- 201**	756	555	**-201**
16	Stîngaci T.	0,25	94	94	**-**	94	94	**-**	188	188	**-**
Total		18,25	5791	5777	**- 14**	6615	6086	**- 529**	12406	11863	**-543**

III. ASIGURAREA CU CADRE DIDACTICE

În anul universitar 2013-2014 sarcina didactică a fost repartizată conform ordinului Ministerului de Învăţămînt nr.191 din 7.06.1995. Normele didactice al corpului profesoral-didactic din instituţiile superioare de învăţămînt constituie:

- *profesor universitar – 600 ore;*
- *conferenţiar universitar – 650 ore;*
- *lector superior universitar – 700 ore;*
- *lector universitar – 750 ore.*

Pentru anul 2013-2014 catedra are nevoie de:

3 profesori universitari – 600 x 3 = 1800 ore;

7,5 conferenţiari universitari – 680 x 7,5 = 5100 ore;

6 lectori superiori universitari – 720 x 6 = 4320 ore;

3 lectori universitari – 750 x 3 = 2250 ore.

Sarcina didactică pentru anul 2014-2015 depinde de numărul de studenţi înmatriculaţi în cadrul Universităţii. Conform sarcinii didactice, cadrele didactice vor fi angajate conform cerinţelor de organizare şi desfăşurare al procesului de instruire la nivel de **13.470 ore.**

Perfecţionarea corpului profesoral didactic

În anul 2013-2014 în cadrul catedrei au fost susţinute raporturi privind evaluarea curriculumuluii şcolar şi universitar în scopul modernizării conţinutului teoretic şi practico-metodic; standardizarea competenţelor studenţilor; sisteme de proiectare didactică de lungă durată şi de scurtă durată; tehnologia implementării noilor concepţii privind formarea competenţelor cognitive, psihomotrice şi atitudinale.

V.Buftea şi T.Grimalschi au participat la seminar: „Instruirea axată pe elev” organizat de catedra de Pedagogie şi Teoria şi Metodica Culturii Fizice.

De către Ministerul Educaţiei şi Institutul de Ştiinţe ale Educaţiei dlui T.Grimalschi ia fost eliberat certificat pentru activitatea în cadrul Seminarului: „*Dezvoltarea standardelor de competenţă pentru şcolile prietenoase copiilor*”, certificîndu-i competenţa de expert naţional în domeniul conceptualizării şi elaborării standardelor de competenţă.

Corpul profesoral didactic asigură procesul instructiv-educativ la nivel înalt, formează orizontul pregătirii profesionale a studenţilor conform cerinţelor contemporane.

IV. ANALIZA CALITATIVĂ AL PROCESULUI DIDACTIC

Analiza îndeplinirii planurilor şi programelor de învăţămînt

Pe parcursul anului 2013-2014 de studii planurile de învăţămînt şi programele au fost realizate. Conţinuturile didactice din programele de învăţămînt sunt accesibile pentru studenţi. Conform evaluării curente notele obţinute de către studenţi sunt la nivel înalt.

Referitor la cunoştinţe teoretice, studenţii nu sunt obişnuiţi să susţină examenele în scris.

Acest compartiment de activitate necesită o atenţie mai mare din partea catedrei, de a antrena studenţii în formarea cunoştinţelor teoretice şi de a evalua în scris.

Caracteristica condiţiilor de desfăşurare a cursurilor

Condiţiile de desfăşurare a procesului instructiv-educativ corespund tuturor cerinţelor spaţiului european.

Sala de gimnastică şi de fitness sunt dotate cu mijloace pentru formarea competenţelor speciale.

Pentru organizarea calitativă a procesului de instruire catedra dispune de tehnologii contemporane: aparat video, proiector, notebook, două centre muzicale, pian, computer. Aceste mijloace cu succes sunt utilizate în procesul instructiv-educativ.

Analiza calitativă a procesului didactic

Cadrele didactice ale catedrei de gimnastică au organizat şi desfăşurat ore (curs, practice, seminar, etc.) la toate disciplinele prevăzute de planurile de învăţămînt obţinînd rezultate diferite ale nivelelor de pregătire profesională a studenţilor.

Reuşita anuală a studenţilor la disciplinele catedrei constituie – 78,15 %.

Cu studenţii restanţieri se v-a desfăşura examinări reperate, conform orarului stabilit de către decanate.

Este de menţionat că o bună parte dintre studenţi conştiincios participă la instruirea materiei didactice, obţinînd nivele sporite în cunoştinţe teoretice, priceperi şi desfăşurări practico-metodice. Pot fi menţionaţi aici studenţii grupelor academice 112

PEF, 113 PEF, 116 K, 212 F şi alţii care sunt în măsură să realizeze cu succes obiectivele instructive înaintate.

Cît priveşte calitatea procesului didactic în cadrul antrenamentelor sportive este de menţionat că antrenamentele au fost suspendate ceea ce constituie o pierdere esenţială în pregătirea sportivă a studenţilor, ştiinţifică şi altele. Este deosebit de necesar de a relua în activitatea noastră antrenamentele sportive.

CALITATEA TEZELOR DE LICENŢĂ

FACULTATEA DE PEDAGOGIE

1.Tema: „***FORMAREA CALITĂŢILOR PSIHOMOTRICE LA ELEVELE CLASELOR PRIMARE ÎN CADRUL LECŢIILOR DE EDUCAŢIE FIZICĂ*”**, autor – **Dubceac Ion,** st.gr.405 PEF, an.IV, facultatea de pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. ştiinţific Buftea Victor, doct. în ped., conf. universitar.

2.Tema:„**INFLUENŢA EXERCIŢIILOR HATHA-YOGA ÎN DEZVOLTAREA SUPLEŢEI LA ELEVII CICLULUI LICEAL”**, autor – **Sinegur Vadim**, st.gr.405 PEF, an.IV, facultatea de pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. ştiinţific Buftea Victor, doct. în ped., conf. universitar.

3.Tema: „**SPECIFICUL DEZVOLTĂRII MOBILITĂŢII ÎN ARTICULAŢII PRIN INTERMEDIUL ACTIVITĂŢILOR DE FITNESS”**, autor – **Gherman Vitalie**, st.gr.311 F/T, an.III, facultatea de pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. ştiinţific Moga Carolina, lector superior universitar.

4.Tema: „**ОСОБЕННОСТИ ПИТАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ФИТНЕССЕ”**, autor – **Şcuratcov Vasilii**, st. an.III, facultatea de pedagogie. (Nu s-a prezentat la susţinere).

Cond. ştiinţific Buftea Victor, doct. în ped., conf. universitar.

5.Tema: „**SPECIFICUL INTERACŢIUNII ASPECTULUI MOTRIC ŞI ALIMENTAR ÎN FITNESSUL ASANATIV”**, autor – **Saratean Verginia**, st.gr.311, an.III, facultatea de pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. ştiinţific Buftea Victor, doct. în ped., conf. universitar.

6.Tema: **„IMPACTUL ACTIVITĂŢILOR DE FITNESS ASUPRA DEZVOLTĂRII MOTRICITĂŢII LA PREŞCOLARI”**, autor – **Ştefanco Olga**, st.gr.311, an.III, facultatea de pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. ştiinţific Buftea Victor, doct. în ped., conf. universitar.

7.Tema: **„CERCETAREA DINAMICII PREGĂTIRII MOTRICE A FEMEILOR DE PRIMA VÎRSTĂ MATURĂ PRIN AEROBICA DE FORTIFICARE”**, autor – **Benea Irina**, st.gr.311, an.III, facultatea de pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. ştiinţific Craijdan Olga, doct. în ped., lector superior universitar.

8.Tema: **„INFLUENŢA CONŢINUTURILOR DIDACTICE ASUPRA DEZVOLTĂRII CALITĂŢILOR MOTRICE LA ELEVI”**, autor – **Bujor Maxim**, st.gr.405, PEF, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. ştiinţific: Tomşa Nicolae, doct. în ped., conf. universitar.

9.Tema: **„IDENTIFICAREA FACTORULUI DE OPTIMIZARE LA INSTRUIREA EXERCIŢIILOR DE GIMNASTICĂ”**, autor – **Bujac Vitalie** st.gr.405 PEF an.IV, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. ştiinţific Buftea Victor, doct. în ped., conf. universitar.

10.Tema: **„EDUCAREA ELASTICITĂŢII ARTICULARE LA FEMEI DE VÎRSTA TÎNĂRĂ PRIN MIJLOACELE FITNESS-YOGA”**, autor – **Petrache Alina** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. şt.: Stîngaci Tatiana,lector universitar.
Cons. şt.: Craijdan Olga, doct. în ped., lect. sup. universitar.

11.Tema: **„CORECTAREA SILUETEI LA FEMEI DE VÎRSTĂ MEDIE PRIN MIJLOACELE AEROBICULUI CU CARACTER DE FORŢĂ”**, autor – **Munteanu Silvia** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. şt.: Craijdan Olga, doct. în ped., lect. sup. universitar

12.Tema: **„METODICA EDUCĂRII CAPACITĂŢILOR COORDINATIVE LA ELEVELE CLASELOR LICEALE PRIN MIJLOACELE AEROBICII”**, autor – **Celac Angela** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. şt.: Craijdan Olga, doct. în ped., lect. sup. universitar.

13.Tema: **„METODICA EDUCĂRII CAPACITĂŢILOR DE FORŢĂ LA BĂRBAŢI DE VÎRSTA TÎNĂRĂ PRIN MIJLOACELE FITNESS-FORŢEI”**, autor – **Mocanu Alexandru** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. şt.: Craijdan Olga, doct. în ped., lect. sup. universitar.

14.Tema: „**INFLUIENŢA CULTURII FIZICE RECREATIVE ASUPRA DEZVOLTĂRII CALITĂŢILOR FIZICE A ADOLESCENŢILOR DE 14-15 ANI**", autor – **Hantea Vasile** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9" (nouă).

Cond. şt.: Jurat Valeriu, doct. în ped., conferenţiar universitar.
Cons.şt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

15.Tema: „**DEZVOLTAREA FORŢEI-VITEZEI LA COPII DE 14 ANI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR DE FITNESS-FORŢĂ**", autor – **Boţan Stanislav** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9" (nouă).

*Cond. şt.: **Filipenco Efim**, doctor în pedagogie, profesor universitar.*

15.Tema: „**ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЕЧНОГО РЕЛЬЕФА У МУЖЧИН МОЛОДОГО ВОЗРАСТА В СИСТЕМЕ ФИТНЕСС ЗАНЯТИЙ**", autor – **Miclovş Anton** st.gr.312 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10" (zece).

Cond. şt: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferenţiar universitar.

16.Tema: **«СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА В СИСТЕМЕ ЗАНЯТИЙ СОВРЕМЕННЫМ ТАНЦЕМ»,** autor – **Gaişinscaia Natalia,** st.gr.312 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9" (nouă).

Cond. şt: Stîngaci Tatiana, lector universitar.

Conf.şt.: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferenţiar universitar.

17.Tema: „**ВОСПИТАНИЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ВОСПРИЯТИЙ У ЮНЫХ ГИМНАСТОК СРЕДСТВАМИ ФИТНЕССА**", autor – **Samohvalova Elena** st.gr.312 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10" (zece).

Cond. şt: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferenţiar universitar.

18.Tema: „**ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СТРЕДСТВ СТРЕТЧИНГА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ТРЕНИРОВОЧНОГО ЗАНЯТИЯ ЛЕГКОАТЛЕТОВ БАРЬЕРНОГО БЕГА**", autor – **Cruşeliniţchii Alexandru** st.gr.312 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „7" (şapte).

Cond. şt: Şipilova Svetlana Gh. , conferenţiar universitar.

19.Tema: „**ФОРМИРОВАНИЕ ПОТРЕБНОСТИ В ЗАНЯТИЯХ ФИТНЕСОМ У СТУДЕНТОВ РАЗНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**", autor – **Nicolaev Egor** st.gr.312 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „8" (opt).

Cond. şt: Şipilova Svetlana Gh. , conferenţiar universitar.

20.Tema: „**ИССЛЕДОВАНИЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ СИСТЕМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ФИЗКУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ”**, autor – **Bezîc Andrei** st.gr.312 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „7” (şapte).

Cond. şt: Şipilova Svetlana Gh. , conferenţiar universitar.

21.Tema: „**DEMERS ANALITIC PRIVIND DEZVOLTAREA FORŢEI BRAŢELOR LA STUDENŢI”**, autor – **Catan Serghei** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „8” (opt).

Cond. şt.: Tomşa Nicolai, doct. în ped., conferenţiar universitar.

22.Tema: „**STUDIU PRIVIND EFECTELE POZITIVE ASUPRA PREGĂTIRII FIZICE A STUDENŢILOR PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR DE FITNESS-FORŢĂ”**, autor – **Bobu Viaceslav** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. şt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

23.Tema: „**POWERLIFTING – ACTIVITATE FIZICĂ EFICIENTĂ PENTRU DEZVOLTAREA CALITĂŢILOR FIZICE LA STUDENŢI”**, autor – **Titcu Sergiu** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. şt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

24.Tema: „**ASPECTELE DEZVOLTĂRII FORŢEI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR DE CULTURISM,”**, autor – **Groholischii Mihai** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. şt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

25.Tema: „**DEZVOLTAREA VITEZEI LA ADOLESCENŢI DE 15-16 ANI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR DE FITNESS”**, autor – **Suvac Mihail** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. şt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

26.Tema: „**DEZVOLTAREA REZISTENŢEI PRIN FITNESS LA COPIII CU VÎRSTA CUPRINSĂ ÎNTRE 11-13 ANI”**, autor – **Beşleagă Daniela** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. şt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

27.Tema: „**DEZVOLTAREA FORŢEI LA BĂRBAŢI DE 40-45 ANI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTELOR DE FITNESS-FORŢĂ”**, autor – **Filipov Sergiu** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. şt.: Filipenco Efim, doctor în pedagogie, profesor universitar.

28.Tema: **„STUDIU PRIVIND CONTRIBUŢIILE FITNESSULUI ÎN FORMAREA DEPRINDERILOR MOTRICE LA COPII CU VÎRSTA DE 10 ANI”**, autor – **Munteanu Nicolae** st.gr.311 F/T , an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. şt.: Filipenco Efim, doctor în pedagogie, profesor universitar.

29.Tema: **„МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЮНЫХ ПАУЭРЛИФТЕРОВ”**, autor – **Demidov Egor.** Facultatea de Pedagogie. Nota „9” (nouă).

Cond. şt.: Stîngaci Tatiana, lector universitar.

30.Tema: **„МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТРЕНАЖЕРОВ В ФИТНЕС-ПРОГРАММАХ ЖЕНЩИН ЗРЕЛОГО ВОЗРАСТА”**, autor – **Iaţic Tatiana** st.gr.312 F/T, an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. şt.: Stîngaci Tatiana, lector universitar.

31.Tema: **„METODICA EDUCĂRII REZISTENŢEI GENERALE LA FEMEI DE VÎRSTĂ TÎNĂRĂ PRIN MIJLOACELE STEP-AEROBIC”**, autor – **Bobeică Veronica** st.gr.311 F/T, an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „10” (zece).

Cond. şt.: Craijdan Olga, doctor în pedagogie, lector superior universitar.

32.Tema: **„SPECIFICUL DEZVOLTĂRII FORŢEI LA ELEVII CICLULUI GIMNAZIAL”**, autor – **Covali Piotr** st.gr.311 F/T, an. III, Facultatea de Pedagogie. Nota „8” (opt).

Cond. şt.: Tomşa Nicolae, doctor în pedagogie, conferenţiar universitar.

FACULTATEA CU FRECVENŢĂ REDUSĂ

1.Tema: **„ASPECTE METODOLOGICE ALE ÎNSUŞIRII TEHNICII ELEMENTELOR DE ROTAŢIE ÎN GIMNASTICĂ”**, autor – **Proţic Viorel**, st.gr. 1, an.V, EFP, Facultatea cu Frecvenţă Redusă. Nota „9” (nouă).

Cond. ştiinţific Buftea Victor, doct. în ped., conf. universitar.

2.Tema: **„DISCIPLINA „GIMNASTICA” CA ECHIVALENT AL UNUI SISTEM PEDAGOGIC DE EDUCAŢIE FIZICĂ”**, autor – **Ţurcan Evghenii**, st.gr. 1, an.V, Facultatea cu Frecvenţă Redusă. Nota „9” (nouă).

Cond. ştiinţific Buftea Victor, doct. în ped., conf. universitar

3.Tema: **„PARTICULARITĂŢI DISTINCTIVE DE MANIFESTARE A CAPACITĂŢILOR PSIHOMOTRICE LA ELEVII CLASELOR TREPTEI GIMNAZIALE”**, autor – **Josan Vitalie**, st.gr. 1 EFP, an.V, Facultatea cu Frecvenţă Redusă. Nota „8” (opt).

Cond. ştiinţific Buftea Victor, doct. în ped., conf. universitar.

4.Tema: „**ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ СИЛЫ СРЕДСТВАМИ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ФИТНЕССА”**, autor – **Tomeniuc Roman**, st.gr. 7, an.IV F/T, Facultatea cu Frecvenţă Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. ştiinţific Moga Carolina, lector superior universitar.

5.Tema: „**МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ САЛЬТОВЫМ УПРАЖНЕНИЯМ В АКРОБАТИКЕ”**, autor – **Feraru Elena**, st. an.V, Facultatea cu Frecvenţă Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. ştiinţific Buftea Victor, doct. în ped., conf. universitar.

6.Tema: „**ВОСПИТАНИЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ ДВИЖЕНИЙ НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ”**, autor – **Ceban Carina** st.gr.4 AM, an. V, Facultatea cu Frecvenţă Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. şt.: Craijdan Olga, doct. în ped., lect. sup. universitar.

7.Tema: „**EFICIENŢA JOCURILOR DINAMICE ÎN DESFĂŞURAREA LECŢIEI DE GIMNASTICĂ ÎN CLASELE PRIMARE”**, autor – **Sologub Igori** Facultatea cu Frecvenţă Redusă. Nota „9” (nouă).

Cond. ştiinţific Jurat Valeriu, doct. în ped., conf. universitar.

8.Tema: „**DEZVOLTAREA FORŢEI LA ADOLESCENŢI DE 14-16 ANI PRIN INTERMEDIUL ANTRENAMENTULUI DE FITNESS-FORŢĂ”**, autor – **Hudima Gheorghe** st.gr.7, an. IV, Facultatea cu Frecvenţă Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. şt.: Filipenco Efim, doctor în pedagogie, profesor universitar.

9.Tema: „**ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕВОЧЕК ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СИСТЕМЕ ЗАНЯТИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКИ”**, autor – **Homei Carina** an. V, Facultatea cu Frecvenţă Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. şt.: Aftimiciuc Olga, doctor în pedagogie, conferenţiar universitar.

10.Tema: „**DEZVOLTAREA FORŢEI LA FEMEI PRIN INTERMEDIUL FITNESS-AEROBICII CU BANDA ELASTICĂ”**, autor – **Lavrenco Ecaterina** st.gr.7, an. IV, Facultatea cu Frecvenţă Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. şt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

11.Tema: „**INFLUENŢA ANTRENAMENTELOR DE FORŢĂ ASUPRA DEZVOLTĂRII CALITĂŢILOR FIZICE A COPIILOR CU VÎRSTA 12-14 ANI”**, autor – **Stog Ghenadie** st.gr.7, an. IV, Facultatea cu Frecvenţă Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. şt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

12.Tema: „**STUDIUL PRIVIND DEZVOLTAREA CALITĂŢILOR FIZICE LA ELEVI DIN CICLUL LICEAL PRIN INTERMEDIUL CULTURII FIZICE RECREATIVE”**, autor – **Martina Margarint** st.gr.7, an. IV, Facultatea cu Frecvenţă Redusă. Nota „10” (zece).

Cond. şt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

13.Tema: „**APRECIEREA CĂILOR DE DEZVOLTARE A REZISTENŢEI LA COPII DE 10-12 ANI PRIN INTERMEDIUL FITNESSULUI”**, autor – **Malic Gheorghe** st.gr.7, an. IV, Facultatea cu Frecvenţă Redusă. Nota „9” (nouă).

Cond. şt.: Prodan Dumitru, lector universitar.

MASTERAT

1.Tema: „**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ ФИТНЕССА В СИСТЕМЕ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО КАРАТЭ”**, autor – **Pirojoc Evghenii,** Masterand. Nota „10” (zece).

Cond. şt: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferenţiar universitar.

2.Tema: „**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ АЭРОБИКИ В ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ ШКОЛЬНИКОВ МЛАДШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ”**, autor – **Globa Arina,** Masterand. Nota „10” (zece).

Cond. şt: Şipilova Svetlana Gh., conferenţiar universitar.

3.Tema: „**ЗНАЧЕНИЕ КОРРЕКЦИИ МАССЫ ТЕЛА ДЛЯ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ МУЖЧИН МОЛОДЕЖНОГО ВОЗРАСТА”**, autor – **Ivanov Vladimir,** Masterand. Nota „10” (zece).

Cond. şt: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferenţiar universitar

4.Tema: „**ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА АКРОБАТОВ СРЕДСТВАМИ ФИТНЕССА”**, autor – **Galiuc Natalia,** masterandă. Nota „10” (zece).

Cond. şt: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferenţiar universitar

5.Tema: „**PREGĂTIREA COREGRAFICĂ ÎN DANSUL MODERN HIP-HOP”**, autor – **Ciuntu Natalia**, masterandă. Nota „10” (zece).

Cond. şt: Craijdan Olga , doct. în ped., lector superior universitar.

6.Tema: „**МЕНЕДЖЕРСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СФЕРЕ ФИТНЕС КЛУБОВ”**, autor – **Răileanu Petru**, masterandă. Nota „9” (nouă).

Cond. şt: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferenţiar universitar.

7.Tema: „**PREGĂTIREA PSIHOFIZICA A STUDENŢILOR DIN REPUBLICA MOLDOVA CARE PLEACĂ ÎN SUA PRIN INTERMEDIUL COMPANIEI ACORD TRAVEL”**, autor – **Botnari Alla-Magdalina,** masterandă. Nota „10” (zece).

Cond. şt: Aftimiciuc Olga , doct. în ped., conferenţiar universitar.

DAREA DE SEAMĂ despre Practica tehnologică a studenţilor anului III, specialitatea „Cultura fizică recreativă”, desfăşurată pe perioadă de 18.09-08.10.2013, responsabil - Şipilova Svetlana Gh.

Practica tehnologică a fost petrecută conform planului de învăţământ.

La practica au participat 9 studenţi din gr. 312 FT, repartizate în deferite fitness cluburi din mun. Chişinău:

- sala de forţă a Complexului sportiv USEFS, str. A.Doga, 22 – 2 persoane;
- sala de forţă a Complexului sportiv USEFS, str. Alexandru cel Bun, 69 – 3 persoane;
- Fitness Club „Neagara”, str. Ghidighici, 5 – 1 persoană;
- Fitness Club „Aligator Sport”, str. Teilor, 7 – 1 persoană;
- Clubul sportiv „Eco-Sport-Gym”, str. Matievici, 113/2 – 1 persoană;
- Clubul sportiv „Fitness-Doza”, str. Mircea cel Bătrân, 11 – 1 persoană.

Studenţii au dat dovadă de capacităţi înalte în domeniu. Documentaţia necesară pentru Practica tehnologică a fost prezentată de către 6 persoane şi poate fi apreciată cu următoarele note:

3 persoane – nota 10;

2 persoane – nota 8;

1 persoane – nota 6;

Nota medie reuşitei – 8,67.

3 persoane (Dragan Victor, Leoniţcaea Irina, Bezîc Andrei) nu sunt atestaţi.

În general, procentul reuşitei la studenţi este de 66,6%, şi practica poate fi apreciază în mod satisfăcător.

Darea de seamă despre
Practica de Fitness a masteranzilor anului I,
specializarea „Tehnologii şi management în fitness”
desfăşurată pe perioada de 27.01-03.03.2014

Practica de fitness a fost petrecută conform planului de învăţămînt.

La practică au participat 10 masteranzi, repartizaţi în diferite fitness cluburi din mun. Chişinău:

- Fitness centru „Neagara”, str.Ghidighici, 5 - 5 persoane;
- Fitness club „Aligator”, str. Teilor, 7 – 2 persoane;
- Sala de fitness USEFS, str.A.Doga, 22 – 3 persoane.

Masteranzii au dat dovadă de capacităţi înalte în domeniu. Documentaţia necesară pentru Practica de fitness a fost prezentată de către 6 persoane şi poate fi apreciată cu următoarele note:

1 persoană – nota 10;
4 persoane – nota 9;
1 persoană – nota 8.
Nota medie reuşitei – 9,0.

4 persoane (Ciofu Iurie, Sorocinscaia Ana, Sclifos Liuba, Ţurcan Galian) nu sunt atestaţi.

În general, procentul reuşitei este de 60%.

DARE DE SEAMĂ despre Practica de iniţiere a studenţilor anul II specialitatea „*Cultură fizică recreativă*” desfăşurată pe perioada de 03.03-24.03.2014, responsabil – Şipilova S.G.

Practica inițiere a fost petrecută conform planului de învăţământ.

La practica au participat 37 studenţi: 20 persoane din gr. 213 FT, 17 persoane din gr. 214 FT, repartizate în deferite fitness cluburi din mun. Chişinău:

- sala de forţă a Complexului sportiv USEFS, str. A.Doga, 22 – 10 persoane;
- sala de aerobică a Complexului sportiv USEFS, str. A.Doga, 22 – 14 persoane;
- sala de forţă a Complexului sportiv USEFS, str. Alexandru cel Bun, 69 – 9 persoane;
- Școala sportivă specializată la haltere, str. V.Lupu, 23 – 2 persoane;
- Fitness club "EcoSportGym", str. Matievici, 25 – 1 persoană;
- Clubul sportiv "Olimpia", str. Cosmonauților, 8 – 1 persoană.

Studenţii au dat dovadă de capacităţi înalte în domeniu. Documentaţia necesară pentru Practica de iniţiere a fost prezentată de către 22 persoane şi poate fi apreciată cu următoarele note:

7 persoane – nota 10;

9 persoane – nota 9;

4 persoane – nota 8;

1 persoane – nota 7;

1 persoane – nota 5.

Nota medie reuşitei – 8,86.

6 persoane din gr. 213 FT (Borș Nadejda, Gologan Marin, Lotca Iulie, Lotca Grigore, Roșca Cristian, Șevciuc Petru) şi 9 persoane din gr. 214 FT (Alencev Igor, Bocov Nichita, Borovschii Evghenii, Derihvost Oleg, Diulgher Andrei, Gușan Vera, Lacusta Iulia, Parcari Pavel, Todorov Vitalii) nu sunt atestaţi.

În general, procentul reuşitei la studenţi este de 59,5%, şi practica poate fi apreciază în mod satisfăcător.

DAREA DE SEAMĂ
privind organizarea practicii manageriale
a studentului anului III de studii BORŞ VASILE

Responsabil de practică – Teodor Grimalschi

Practica managerială a fost organizată în cadrul Clubului Sportiv al Universităţii de Stat de Educaţie Fizică şi Sport, conform ordinului şi cererii catedrei de gimnastică. Este cunoscut, că succesele sportiv-pedagogic ale fiecărui club sportiv depind foarte mult de competenţa persoanelor ce stau în fruntea colectivului de profesori-antrenori şi de formele organizării şi dirijării activităţii de muncă în Club sportiv, adică de structura dirijării. Preşedintele Clubului Sportiv Dumitru Maximciuc este o personalitate care organizează munca la cel mai înalt nivel de activitate. Păstrează cerinţele regulamentului Clubului sportiv şi poate transmite competenţele la subalterni în mod democrativ. Pe parcursul practicii manageriale împreună cu Borş Vasile am făcut cunoştinţă cu organul superior al blocului metodic din club, alcătuit din şefii de catedră, antrenori, administraţia blocului – complexului sportiv şi lucrători cu experienţă pedagogică şi cu autoritate între colegi. S-au elaborat cîteva planuri-programe de activitate managerială, prezentate în portofoliul practicantului pentru a îmbogăţi cunoştinţele şi capacităţile manageriale ale practicantului.

Borş Vasile a fost ales în funcţie de Preşedinte adjunct în mod democratic de colectivul Clubului, conducîndu-se de planul-programă propus de metodist şi Preşedintele Clubului

sportiv, fiind un bun îndrumător, propunînd ajutorul metodic cuvenit şi la timp colegilor săi de activitate managerială.

Vasile Borş a dirijat şi a ţinut sub control activitatea Clubului. A fost în stare să propună ajutorul metodic antrenorilor în organizarea competiţiilor şi antrenamentelor sportive, cît şi tinerilor specialişti care au nevoie de ajutor. D-lui a purtat o răspundere directă starea pregătirii obiectului de studiu-antrenament, de îndeplinirea programelor de studii, de nivelul pregătirii sportive al copiilor pe întregul parcurs al practicii manageriale.

Cu scopul de a legitima activitatea managerială a Clubului sportiv, de a mări responsabilitatea faţă de munca înfăptuită în sectorul rezervat fiecărui pedagog-antrenor şi, totodată, de a mări responsabilitatea membrilor administraţiei Complexului sportiv a propus ca, la început de an şcolar, să se închee un contract de muncă între directorul Complexului, Preşedintele Clubului Sportiv şi profesorii-antrenori, contract eficient pe un an de zile, în care se stipulează planul-programă de activitate, se acumulează informaţii despre lecţiile de antrenament, rezultatele obţinute.

Practica managerială a fost organizată cu succes pînă la finisarea ei.

Apreciez activitatea managerială a d-lui Vasile Borş un nivel înalt, notînd cu nota zece (10).

5.CONTINGENTUL DE STUDENŢI SPECIALIZAŢI LA CATEDRĂ

În anul universitar 2013-2014 au funcţionat 2 grupe de sportivi înscrişi la specializare la catedră: 12 studenţi şi studente la gimnastica artistică, antrenor – Cerescu Gh.I., şi, 8 gimnaste la gimnastica ritmică – antrenor – Raico Oxana. Cei de la gimnastica artistică nu au desfăşurat competiţii, deoarece sunt începători. Totuşi studenta Ranga Ana, maiestru al sportului la gimnastica la trambulină a participat la Campionatul Republicii, Ediţia 2014, obţinînd loc de frunte.

Fetele de la gimnastica ritmică au participat la mai multe turnee şi concursuri Naţionale şi Internaţionale. *De exemplu*:

4-6 octombrie, 2013 – am participat în Ucraina, Ismail „Бессарабская осень”, studenta Nizimova V., gr.203 Sport, s-a clasat pe **locul II.**

10-11 noiembrie, 2013 – Campionatul Republicii Moldova din mun. Chişinău au participat studentele: *Cumatrenco V.*, gr.214 PEF şi *Nizimova V.,* gr.203 Sport, unde sau clasat pe **locul II.**

5-6 martie, 2014. Turneul Internaţional a USEFS la gimnastica ritmică „***Invită Şipilova Svetlana Gh***.” au participat următoarele studente:

1.Cumatrenco V., gr.214 PEF - locul I

2.Nizimova V., gr.203 Sport - locul IV.

3.Mazîlu E., gr. 203 Sport - locul V.

4.Samohvalova E., gr.305 Sport - locul VI.

22-25.05.2014 – Turneu internaţional, Velico-Tîrnova, Bulgaria.

6. LISTA LUCRĂRILOR ŞTIINŢIFICE ŞI METODICO-DIDACTICE PUBLICATE DE CATEDRĂ ÎN ANUL UNIVERSITAR

PUBLICAŢIILE REALIZATE ÎN 2013-2014

FILIPENCO E.M.

1.*Gimnastica - Note de curs pentru studenţii USEFS privind asigurarea pregătirii tehnico-ştiinţifică a ramurii sportive alese – APTŞRSA.* Ch.Editura USEFS, 2013 în limba română şi rusă. Coaut.: V.Buftea. (coli de tip. 6,0).

2.*Analiza de corelaţie a indicilor pregătirii profesionale a studenţilor facultăţii de pedagogie la disciplina „Didactica gimnasticii I*”. Coaut.: C.Moga, A.Boiachin. Chişinău – USEFS. Ştiinţa culturii fizice, N 15/3. – p.15-24. (coli de tip. 0,35).

3.*Manual. „Didactica Gimnasticii”* Vol.I. Teoria şi metodica.(Coordonator ştiinţific). Coaut. T.Grimalschi. Chişinău: Editura USEFS, 2013. 386 p. (coli de tip. 21,5).

4.*Capitolul I. „Istoria gimnasticii”.* Manual. „Didactica Gimnasticii”, Vol.I.). Coaut. T.Grimalschi. - p.8-25. (coli de tip. 1,0).

5.*Capitolul II. „Sistemul pedagogic ale educaţiei fizice”.* Manual. „Didactica Gimnasticii”, Vol.I.). Coaut. T.Grimalschi. – p.26-86. (coli de tip. 1,2).

6.*Capitolul VI. „Organizarea şi conţinutul lecţiilor”.* Manual. „Didactica Gimnasticii”, Vol.I.). Coaut. T.Grimalschi. (coli de tip. 1,2).

7.*Capitolul X. „Bazele generale ale tehnicii exerciţiilor la aparatele de gimnastică”. Manual. „Didactica Gimnasticii”,* Vol.I.). Coaut. T.Grimalschi. p.240-261. (coli de tip. 1,3).

8.*Capitolul XI. Specificul lecţiilor de gimnastică cu contingent divers de subiecţi. Manual. „Didactica Gimnasticii”,* Vol.I.). Coaut. T.Grimalschi. p.262-278. (coli de tip. 1,0).

9.*Capitolul XII. „Metodologia cercetării în gimnastică.* Manual. „Didactica Gimnasticii”, Vol.I.). Coaut. T.Grimalschi. p.374-385. (coli de tip. 0,65).

GRIMALSCHI T.I.

10.*Tehnilogia sistemului de abordare şi evaluare a standardelor şi eficienţă a învăţării educaţiei fizice în învăţămîntul liceal*. Teoria şi arta educaţiei fizice în şcoală. Chişinău: Sirius, 3/2013, - p.21-30. (coli de tipar 0,63).

11.*Sistemul evaluării prin descriptorii de competenţe*. Teoria şi arta educaţiei fizice în şcoală. Chişinău: Sirius, 4/2013, - p.36-42. (coli de tipar 0,44).

12.*Delimitări conceptuale şi metodologice de elaborare a standardelor curriculare universitare specifice gimnasticii.* Ştiinţa culturii fizice. Chişinău: USEFS, 2013, - p.25-29. (coli de tipar 0,31).

13.*Compendiu aniversar*. Catedra de gimnastică 1968-2013. Culegere. Chişinău: Reclama, 2013. – 106 p. Coautori Buftea V. (coli de tipar 6,63).

14.*Concepte teoretice şi metodologice ale obiectivelor educaţionale în formarea competenţelor profesionale*. Probleme actuale privind perfecţionarea sistemului de învăţămînt în domeniul culturii fizice. Materialele conferinţei ştiinţifice internaţionale 8-9 noiembrie, 2013. Chişinău: USEFS, 2013, - p.99-03. (coli de tipar 0,30).

15.*Culegere de proiecte didactice*. Note de curs. Chişinău: Reclama, 2014. – 140 p. (coli de tipar 8,75).

16.*Abecedarul competenţei micilor gimnaste.* Chişinău: S.n. Tipogr. „Foxtrot”, 2014. – 18 p. Coordonator Grimalschi T.I. Coaut. Reaboi N. (coli de tipar 1,13).

17.*Ghid experimental de formare incipientă a capacităţilor artistice ale copiilor de 6-8 ani în gimnastica ritmică (cunoaştere, înţelegere, aplicare).* Ghid experimental. Chişinău: S.n., Tipogr. „Foxtrot”, 2014, - 38 p. Coordonator Grimalschi T.I. Coaut.Reaboi N. (coli de tipar 2,30).

18.*Modelarea biomecanică a exerciţiilor coregrafice şi posibilităţile de extindere.* Conferinţa ştiinţifică internaţională a studenţilor „Probleme actuale ale teoriei şi practicii culturii fizice. 16-17 mai, 2014. Chişinău: USEFS, 2014. – p.166-171. Coaut.Borş V. coli de tipar 0,38).

BUFTEA VICTOR

19. *Compendiu universitar*. Catedra de gimnastică 1968 – 2013: Compendiu Aniversar/ USEFS; culegere . CZU 378.679.6(478-25), ISBN 978-9975-4476-3-8, Chişinău, 2013, ”Reclama” -108 p. Coaut. Teodor Grimalschi (coli de tipar 5,0).

20. *Recenzie la monografia ”Pregătirea tehnică a gimnaştilor pe trambulină în baza formării capacităţilor de a diferenţia parametrii spaţio – temporali ai mişcărilor”*, autor - Moga Carolina. Ştiinţa culturii fizice,- Chişinău. Editura USEFS, 2013, - N 15/3, - p. 95. (coli de tipar 0,04).

21. *Fenomenul combaterii supraponderabilităţii în fitnessul asanativ. Ştiinţa culturii fizice*, - Chişinău. Editura USEFS, 2013, - N 15/3, - p. 5-10. Coaut. Buftea Irina. (coli de tipar 0,24).

22. *Principiile didactice ale predării exerciţiilor fizice (partea a II-a). Teoria şi arta educaţiei fizice în şcoală*. – Revista -ştiinţifico – metodică, Chişinău 2014, N 1, - p.34-37, ISSN 1857-0615. Coaut. : Valeria Grosul, Natalia Gîrlea (coli de tipar 0,06).

23. *Din arsenalul metodelor de predare şi instruire a exerciţiilor fizice (partea II).* Teoria şi arta educaţiei fizice în şcoală. – Revista - ştiinţifico – metodică, Chişinău 2014, N 1, - p.38-41, ISSN 1857-0615. Coaut.: Gheorghe Branişte, Valeria Grosul (coli de tipar 0,06).

24. *Intradisciplinary Concentric Education for Proffessional training of students.* Trends and Perspectives in Physical Culture an Sports - International Scientific conference, V edition – Suceava -2014, ISSN – 2065-3948 - p.82-87. Coaut.: Triboi Vasile, Branişte Gheorghe, Lungu Ecaterina (coli de tipar 0,06).

25. *Gimnastica. Note de curs pentru studenţii USEFS privind bazele tehnicii probei sportive alese – BTPSA II (anul II de studii).* USEFS – Catedra de Gimnastică. - Chişinău, 2014, - 164 p. CZU 796.4(075.8), ISBN 978-9975-131-02-5. Coaut.: Filipenco Efim (coli de tipar 10,25).

26. *Gimnastica. Curs teoretic şi practico – metodic programat la săriturile cu sprijin.* USEFS – Catedra de Gimnastică. - Chişinău, 2014, - 149 p. CZU 37.016.046:796.41, ISBN 978-9975-131-00-1. Coaut.: Filipenco Efim, Tomşa Nicolai (coli de tipar 9,31).

JURAT VALEIU

27.*Influence of physical training on the performance capacity of junior rowers 16 -18 years old during indoor rowing competitions*. Annual Intenational Conference"Pysical Education, Sport and Healtn",22.XI.2013, Piteşti,România, Coaut.: Urichianu Adrian (coli de tipar 0,35).

28.*Planificarea şi evaluarea procesului de instruire la gimnastică*. Manual. Didactica gimnasticii. Vol. I. Teoria şi metodica. Chişinău, 2013. P.155-177. Coaut. T.Grimalschi (coli de tipar 1,5).

29.*Studio privind dezvoltarea unei strategii specific de practicare liberă şi independent a exerciţiilor fizice specific artelor marşţiale în învîţîmăntul academic military*. În: Ştiinţa culturii fizice, Chişinău USEFS, 2013. Nr.14/2, p.14-21. Coaut.: Mihalachi Gheorghe (coli de tipar 0.45).

30.*E- learning rowing technique, performed by junior rowers*. The 10th International Scientific Conference eLearning and software for Education. Bucharest, April 24-25, 2014 . 10.12753/2066-026X-14-2. Adrian Ion Urichianu, Triboi Vasile (coli de tipar 0.45).

TOMŞA NICOLAI.

31.*Metodologia sporirii eficacităţii lecţiilor de gimnastică*. În rev. Ştiinţa culturii fizice nr.15/3, 2013, - p.47-50. (coli de tipar 0,3).

32.*Metodologia pregătirii studenţilor pentru efectuarea analizei pedagogice operative a lecţiei de gimnastică*. În rev. Teoria şi arta educaţiei fizice în şcoală. Nr.3/33, 2013. – p.19-29. Coaut. Boiachin A.). (coli de tipar 0,5).

33.*Manifestările şi sărbătorile de gimnastică în „Didactica gimnasticii". Teoria şi practica.* Manual. Universitatea de Stat de Educaţie Fizică şi Sport. Coord. Filipenco E. Chişinău: USEFS, 2013. – p.348-365 . (coli de tipar 1,0).

AFTIMICIUC OLGA.

34.*Учетный журнал студента-практиканта*. Специализация «Рекреативная физическая культура/фитнесс». Методическое пособие. Кишинев, 2014. 32 с. (coautor S. Şipilova).

35.*Формирование мышечного рельефа у мужчин молодого возраста в системе*. În: Conferinţa ştiinţifică internaţională studenţească "Probleme actuale ale teoriei şi practicii culturii fizice", Ed. a 18-a, 16-17 mai 2014, Chişinău / col. red.: Danail Sergiu (red. resp.) [et al.]. Chişinău: USEFS, 2014, c. 99-106. (ca coautor cu A. Miclovş).

36.*Воспитание специализированных восприятий у юных гимнасток средствами фитнесса*. În: Conferinţa ştiinţifică internaţională studenţească "Probleme actuale ale teoriei şi practicii culturii fizice", Ed. a 18-a, 16-17 mai 2014, Chişinău / col. red.: Danail Sergiu (red. resp.) [et al.]. Chişinău: USEFS, 2014, c. 124-130. (ca coautor cu E. Samohvalova).

37.*Коррекция массы тела мужчин молодежного возраста*. В: Физическая культура и спорт. Сервис и туризм: Матер. Всероссийской научно-практ. конф. с междунар. участием ст-тов, аспир-тов и молод. ученых (Ростов-на-Дону, 15-16 мая 2014). Ростов н/Дону: ДГТУ, 2014, с. 33-36. (ca coautor cu V. Ivanov).

38.*Содержание психомоторных способностей ватерполистов*. В: Физическая культура и спорт. Сервис и туризм: Матер. Всероссийской научно-практ. конф. с междунар. участием ст-тов, аспир-тов и молод. ученых (Ростов-на-Дону, 15-16 мая 2014). Ростов н/Дону: ДГТУ, 2014, с. 208-211. (ca coautor cu N. Evjenco).

39.*Образовательные технологии подготовки специалиста по фитнессу*. В: Проблеми активізації рекреаційно-оздоровчої діяльності населення: Матер. IX Всеукраїнскої науково-практичної конференції з міжнародною участю. Львів: ЛДУФК, с.

CRAIJDAN OLGA.

40.*Metodica folosirii aerobicii de fortificare în cadrul lecţiilor de educaţie fizică extracurriculare*. În revistă: Teoria şi arta culturii fizice. Chişinău. USEFS, p.54-57. ISSN 1857-0615. N.2/2013.

41.*Agenda studentului practicant specializat la fitness*. Coautor Aftimiciuc Olga. Material didactic. Chişinău: USEFS, 2013. 32 p.

42. *„Moldofolk" – aerobica de dans în cadrul orelor de educaţie fizică*. În revista Teoria şi arta culturii fizice. Chişinău: Ed. USEFS. N.3, 2013. –p.34-36. ISSN 1857-0615.

43.*Educarea capacităţilor coordinative la etapa iniţială a pregătirii sportive în gimnastica ritmică*. În revista: Ştiinţa culturii fizice. Consacrată 45 ani ai catedrei de gimnastică. Chişinău: USEFS, 2013. N15/3, 2013. –p.10-18. ISSN 1857-4114.

44.*„Rope-skiping"-aerobicul cu coarda în cadrul orelor de fizică*. În revista: Teoria şi arta culturii fizice, Chişinău. Ed: USEFS, N4, 2013. –p.30-32. ISSN 1857-0615.

45.*Culegere de proiecte didactice: suport de curs*. Coautor Grimalschi T. şi coaut.: Material didactic. Universitatea de Stat de Educaţie Fizică şi Sport: Tipogr. „Reclama", 2014. P.70-76. ISBN 978-9975-58-016-8.

46.*Metodica educării rezistenţei generale la femei de vîrsta tînără prin mijloacele step-aerobic*. Coautor: Bobeica V. În revista Probleme actuale ale teoriei şi practicii culturii fizice. Conf.şt.intern.studenţească. Ed. A 18-a, 16-17 mai, 2014, -p.10-18 ISBN 978-9975-4452-8-3.

47.*Metodica educării capacităţilor coordinative la elevele claselor liceale prin mijloacele aerobicii în cadrul orelor extracuriculare*. Coaut.: Celac A. În revista Probleme actuale ale teoriei şi practicii culturii fizice. Conf.şt.intern.studenţească. Ed. A 18-a, 16-17 mai, 2014, -p.18-26 ISBN 978-9975-4452-8-3.

ŞIPILOVA SVETLANA.

48.*Учетный журнал студента-практиканта*. Специализация «Рекреативная физическая культура/фитнесс». Методическое пособие. Кишинев, 2014. 32 с. (ca coautor cu O. Aftimiciuc)

PRODAN DUMITRU.

49.Titcu Sergiu, Prodan Dumitru**.** *Powerlifting – activitate fizică eficientă pentru dezvoltarea calităților fizice ale studenților.* În: **„**Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice”, conf. șt. intern. studențească (18; 2014; Chișinău). Conferința științifică internațională studențească „Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice”, Ed. a 18-a, 16-17 mai 2014, Chișinău / col. red.: Danail Sergiu (red. resp.) [et al.]. - Chișinău: USEFS, 2014. – p. 72-77.

50.Leancă Nicolai, Prodan Dumitru. *Studiu privind efectele pozitive asupra perfecționării calităților fizice prin practicarea Powerlifting-ului în mediul studențesc.* În: „Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice”, conf. șt. intern. studențească (18; 2014; Chișinău). Conferința științifică internațională studențească „Probleme actuale ale teoriei și practicii culturii fizice”, Ed. a 18-a, 16-17 mai 2014, Chișinău / col. red.: Danail Sergiu (red. resp.) [et al.]. - Chișinău: USEFS, 2014. – p. 46-51.

BOIACHIN ANA.

51.*Metodologia pregătirii studenţilor pentru efectuarea analizei pedagogice operative a lecţiei de gimnastică*. Coaut. Tomşa N. Teoria şi arta educaţiei fizice în şcoală. Revista ştiinţifico-metodică, Chişinău 2013. N4, -p.19-29. (coli de t.0,5).

52.*Analiza de corelaţie a indicilor pregătirii profesionale a studenţilor facultăţii de pedagogie la disciplina „Didactica gimnasticii I”*. Coaut.: Filipenco E.M., Moga C. //Ştiinţa culturii fizice. Revista consacrată aniversării a 45 ani ai Catedrei de Gimnastică a USEFS, Chişinău 2013, N 15/3. –p19-24. (coli de tip. 0,35).

CERESCU GH.

53.Capitolul 2. Ramurile gimnasticii şi caracteristica lor. Coaut. V.Buftea. Manual Didactica gimnasticii. Vol.I. Teoria şi metodica. Chişinău Ed.USEFS, 2013. –p.32-84. (coli de t. 2,8).

REABOI NATALIA.

54.Reaboi N. *Abecedarul competenţei micilor gimnaste*. Coordonator ştiinţific: Grimalschi T. Chişinău: S.n., Tipogr. „Foxtrot”, 2014, 18 p.

55.Reaboi N. *Ghid experimental de formare incipientă a capacităţilor artistice ale copiilor de 6-8 ani în gimnastica ritmică*. Coordonator ştiinţific: Grimalschi T. Chişinău: S.n. Tipogr. „Foxtrot”, 2014, 38 p.

56.Reaboi N. *Proiect didactic al lecţiei de antrenament la gimnastica ritmică pentru grupa începători anul I.* Culegere de proiecte didactice. Suport de curs. Tipogr. „Reclama”, 2014, p. 77-87.

57.Reaboi N. *Proiect didactic al lecţiei de antrenament la gimnastica ritmică pentru grupa avansaţi anul III.* Culegere de proiecte didactice. Suport de curs. Tipogr. „Reclama”, 2014, p. 87-102.

58.Reaboi N. *Proiect al lecţiei de coregrafie*. Culegere de proiecte didactice. Suport de curs. Tipogr, „Reclama”, 2014, p.102-108.

7.CURSURI DE LECŢII PUBLICATE LA CATEDRĂ

În anul 2013-2014 s-au publicat următoarele cursuri de lecţii:

1.**E.Filipenco, V.Buftea**. *Gimnastica.* ***Note de curs pentru studenţii USEFS privind bazele tehnicii probei sportive alese – BTPSA II*** *(anul II de studii).* USEFS – Catedra de Gimnastică. - Chişinău, 2014, - 164 p. CZU 796.4(075.8), ISBN 978-9975-131-02-5. (coli de tipar 10,25).

2.**N.Tomşa, E.Filipenco, V.Buftea.** *Gimnastica.* ***Curs teoretic şi practico – metodic programat la săriturile cu sprijin.*** USEFS – Catedra de Gimnastică. - Chişinău, 2014, - 149 p. CZU 37.016.046:796.41, ISBN 978-9975-131-00-1. (coli de tipar 9,31).

8.STRATEGII EDUCAŢIONALE MODERNE IMPLEMENTARE LA CATEDRĂ

În cadrul catedrei s-au implementat următoarele strategii educaţional moderne:

1.Învăţarea prin descoperire – accent s-a pus pe învăţare. În cadrul activităţilor didactice studenţii realizau proiecte didactice de scurtă durată. Studenţii întrau în posesia adevărurilor, realizau aceea ce cunoşteau, descoperind cu ajutorul profesorului elemente noi a cunoaşterii şi aplicării (utilizate *la disciplinele de Fitness* – O.Aftimiciuc, O.Craijdan, S.Şipilova, *la facultatea de pedagogie* – V.Buftea, A.Boiachin, V.Jurat, *la facultatea de kinetoterapie* - V.Buftea, T.Grimalschi, N.Pîrlog, R.Podlesnov.

2.Problematizarea – e o variantă modernă ca tehnică de instruire, problematizarea îşi găseşte locul în rezolvarea competenţelor prin gîndire, antrenarea spiritului de observaţie. Situaţii de probleme s-au creat în cadrul lecţiilor de fitness-forţă - D.Prodan, aerobică – O.Craijdan, inclusiv la lecţiile de gimnastică artistică şi Didactica gimnasticii II.

3.Metoda instruirii programate – studenţilor s-a oferit să constituiască un program individual de activitate la realizarea compoziţiilor la sol, compoziţiilor de aerobică, fitness cu suport muzical. În acelaşi context fiecare student îşi programa combinaţiile la aparatele de gimnastică în conformitate cu particularităţile individuale.

În afară de cele expuse în cadrul catedrei au fost folosite: metoda algoritmică, informativă, analitică, metoda fişei de observaţii, proiectări pe lecţii, lecţiei-vizualizate, metoda diminuată (sau anulării).

Mijloacele şi materialele audio-vizuale utilizate în activitatea didactică sunt aplicate în procesul instructiv-educativ pentru formarea competenţelor profesionale pedagogice la studenţii cu studii de zi şi cu frecvenţa redusă.

9. UTILIZAREA UTILAJULUI ŞI APARATULUI DIN DOTARE

Ansamblul mijloacelor audio-vizuale, utilajul utilizate în practica educaţională, o parte din media, este vorba de mijloace de instruire: aparatele de proiecţie, filmele didactice, calculatorul, obiectele portative: bastoanele de gimnastică cercurile, coardele, instalaţiile de step, trenajoarele, aparatele de gimnastică, sunt utilizate în procesul de formare.

Utilajul şi aparatajul sunt clasificate în raport cu rolul dominant pe care îl au într-o activitate didactică. Totul depinde de locul fiecărui element al resurselor materiale de care dispunem în proiectarea didactică.

În afară de mijloace de învăţămînt pentru comunicare, pentru investigaţie, exersare şi formare a deprinderilor profesionale pedagogice, raţionalizarea timpului în orele de curs la catedră sunt utilizate mijloace şi tehnici pentru evaluarea rezultatelor instruirii. De exemplu, chestionarele docimologice, bateriile de teste motrice şi funcţionale, calculatorul de tip personal au fost utilizate la un semestru în grupele de kinetoterapie, la grupele facultăţii de pedagogie în cadrul experimentelor pedagogice.

Aparatele de gimnastică ne-au dat posibilitate să dezvoltăm la studenţi capacităţi motrice, competenţe specifice de predare a materiei în învăţămîntul preuniversitar, antrenamente sportive, avînd funcţia de comunicare, demonstrativă, formativ-educativă, stimulativă, realizare a efortului fizic în activitatea didactică şi nu în ultimul rînd funcţia de evaluare a randamentului prin testări a pregătirii tehnice, fizice, funcţionale, estetice, artistice a studenţilor.

10.RECOMANDĂRI PENTRU EFICIENTIZAREA PROCESULUI INSTRUCTIV-EDUCATIV

1.În scopul eficientizării procesului instructiv-educativ este necesar de a moderniza tehnologia educaţională şi sistema de proiectare didactică:

a) realizarea şi evaluarea activităţii didactice prin implementarea unităţilor de învăţare, în primul rînd, celor cognitive;

b) domeniul dezvoltării cognitive şi afective să fie operaţionalizate în structuri prin separarea conţinuturilor de aplicabilitate;

c) domeniul cognitiv să fie focalizat riguros asupra formării competenţelor de comunicare didactică în scris;

d) selectarea conţinutului cognitiv pentru evaluare să nu fie o problemă de nerezolvat, fie în scris sau oral.

2.Elaborarea şi stabilirea „performanţei-standard" poate fi operată convenabil de orice profesor orientîndu-se după cerinţele programei, astfel evaluarea formativă îşi va putea spori efectele formative, ceea ce reprezintă un avantaj pedagogic cert.

3.De implementat principiul fundamental al elaborării unui item în testul formativ: „Pune-l pe cel care învaţă, să mai facă încă odată, ceea ce trebuie să ştie să facă".

4.Să funcţioneze graficul individual de frecventare a orelor pentru sportivii de performanţă.

5.De întărit temele de cercetare ştiinţifică a studenţilor începînd cu anul II de studii cu aprobarea conducătorilor ştiinţifici.

6.Pentru activitatea produgioasă este necesar de a instala în vestiarul cadrelor didactice un condiţioner, din motivul aerisirii slabe.

7.De a restabili (reparat) aparatele de gimnastică (covorul-podiumul pentru sol) calul pentru sărituri cu sprijin, inclusiv şi masa pentru sărituri, saltelele).

8.De a renova cursurile la specialitate şi PMS – gimnastică, gimnastica ritmică, fitness-aerobică.

CONCLUZII

1.De ameliorat atmosfera de spirit colectiv care va îmbogăţi atît procesul de instruire cît şi tendinţa cadrelor didactice de a-şi desfăşura activitatea de muncă creativă mai progresivă.

2.Activitatea cadrelor didactice a catedrei a decurs la nivel satisfăcător.

3.În scopul restructurării procesului instructiv-educativ de ordin cognitiv s-a identificat opiniile cadrelor didactice asupra curriculumului universitar de gimnastică în vederea modernizării acesteia.

4.La fundamentarea competenţelor şi conţinutului studiului 2013-2014 a fost îmbinată analiza cantitativă cu cea calitativă, dînd prioritate orientărilor sociale, atitudinilor şi opţiunilor celor implicaţi direct în aplicarea şi folosirea curriculumului universitar la disciplinele catedrei.

19.06.2014

Şeful catedrei ***V.Buftea***